

COMO ELABORAR A REFERÊNCIA DE DOCUMENTOS

. Livros

Elementos essenciais		Exemplo
Autor		OLIVEIRA, Carlos de
Título		Uma abelha na chuva
Edição		1ª ed.
Publicação	Local	Lisboa
	Editor	Assírio e Alvim
	Ano	2003
ISBN		978-972-37-0800-4
OLIVEIRA, Carlos - Uma abelha na Chuva .1ª ed. Lisboa: Assírio e Alvim. 2003. ISBN 978-972-37-0800-4		

. Artigos de publicações em série (jornais e revistas)

Elementos essenciais e recomendáveis		Exemplo
Autor		PEÇAS, Américo
Título do artigo		A escrita e a leitura
Título da publicação em série		Noesis
Local de publicação		Lisboa
ISSN		0871- 6714
Localização	Volume	
	Nº	Nº 26
	Data	Mar.Abr.Mai. (1993)
	Página	p. 56-64
PEÇAS, Américo - A escrita e a leitura. Noesis . Nº 26 (1993) p.56-64		

. Páginas Web

Elementos essenciais e recomendáveis		Exemplo
Autor da mensagem		IASL (International Association of School Librarianship)
Título		Declaração Política da IASL sobre Bibliotecas Escolares
Tipo de suporte		[Online]
Publicação	Local	Lisboa
	Editor	RBE (Rede de Bibliotecas Escolares)
	Data	2006
Data de consulta		[Cons. 8 Out. 2010]
Disponibilidade e acesso		Disponível em WWW:<URL:http://www.rbe.min-edu.pt

IASL- Declaração Política da IASL sobre Bibliotecas Escolares. [Online]. Lisboa: RBE,2006. [Cons. 8 Out. 2010]. Disponível em WWW:<URL:http://www.rbe.min-edu.pt

. Registos vídeo (VHS e DVD)

Elementos essenciais e recomendáveis		Exemplo
Autor		Michael Cimino
Título		O Caçador
Publicação	Local	Lisboa
	Editor/Distribuidor	Universal Pictures Portugal
	Data	2001
Descrição física		DVD (175min.)
Cimino, Michael- O Caçador . Lisboa: Universal Pictures Portugal, 2001. DVD (175min.)		

. Registos sonoros (CD)

Elementos essenciais e recomendáveis		Exemplo
Autor		ROMERO, Pepe
Título		Carulli. Molino: Guitar Concertos
Publicação	Local	London
	Editor/Distribuidor	Philips
	Ano	1990
Descrição física		1 disco (CD)
ROMERO, Pepe- Carulli. Molino: Guitar Concertos . London: Philips, 1990. 1 disco (CD)		